

Изучая мир вокруг себя:

вовлечение, поддержка
и сопровождение
исследовательской
деятельности учащихся
по познанию
окружающего мира



Алексей Сергеевич Обухов



Национальный проект
«Образование»

Федеральный проект
«Успех каждого ребенка»



Типовая модель создания новых мест
для дополнительного образования детей
туристско-краеведческой направленности



Федеральный Центр
детско-юношеского
туризма и краеведения

Москва, 2020

научно-методический журнал

Исследователь

2020 №3 (31) | Researcher



Достижение цели и выбор

Исследовательская
деятельность: от детского
сада до колледжа

Исследование в усло-
виях дистанционного
образования

«Окружающий мир»
за пределами
школьных стен



Краеведение

«изучение природы, населения, хозяйства, истории и культуры какой-либо территории («края») или объекта – от крупного региона до отдельного города, села, предприятия, усадьбы, улицы, дома гл. обр. силами местного населения. К. опирается на междисциплинарные связи и учитывает не только теоретич. науч. положения, но и первичные наблюдения, житейскую практику; предполагает освоение местного **историч. опыта** и определение **новых тенденций развития** исходя из местных условий и традиций. К. – **комплексное знание**, объединяющее элементы ряда науч. дисциплин, согласно которым выделяются разделы (отрасли) К. – историческое, литературное, географическое К. и др. Как учебная дисциплина К. включается в школьные программы, преподаётся в вузах»

Шмидт С.О. Краеведение // Большая российская энциклопедия:
https://bigenc.ru/domestic_history/text/2105499



Исследовательское краеведение

- активно развиваемое направление вовлечения учащихся, педагогов, специалистов из различных наук по изучению конкретной местности, территории, края как природно-культурной целостности;
- подразумевает постановку и реализацию различных исследовательских задач на конкретной местности, которые могут реализовываться как *в отдельности*, так и составляться *в «мозаику»* различных исследовательских вопросов на одной территории, развиваться до системной, *целостной картины места* в его развитии во времени;
- подразумевает реализацию концепции «топоса» и «хронотопа» через исследование – *использование современных технологий* получения, обработки, систематизации и трансляции получаемой информации по конкретным аспектам природной и социокультурной сред, существующих, меняющихся и развивающихся во времени в пределах конкретных границ пространства.

Топос и хронотоп

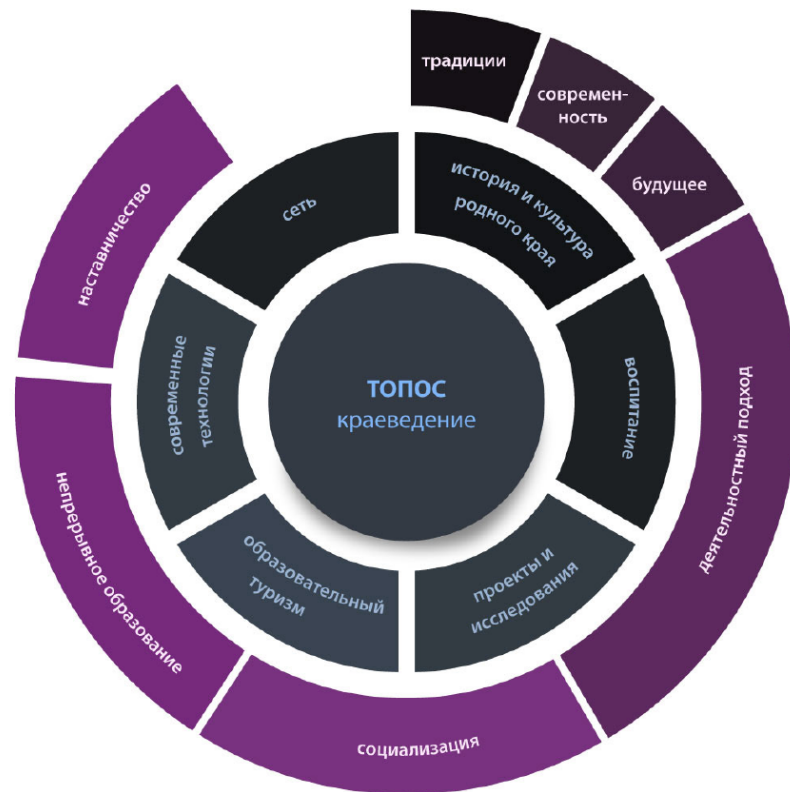
БУДУЩЕ

НАСТОЯЩЕ

ПРОШЛОЕ



Исследовательское краеведение



Современное краеведение как ресурс для развития будущего

Программа «Топос. Краеведение» - синтезе традиционного подхода краеведов, исследователей и современного экосистемного подхода к развитию открытых образовательных сред, подготовке наставников и научных руководителей, об организации современного молодежного краеведческого движения.

Подробнее:

Обухов А. С., Проценко Л. М., Глазунова О. В., Кожаринов М. Ю. [Концепция программы «Топос. Исследовательское краеведение»](#) // *Исследователь/Researcher*. 2020. № 1. С. 46-87

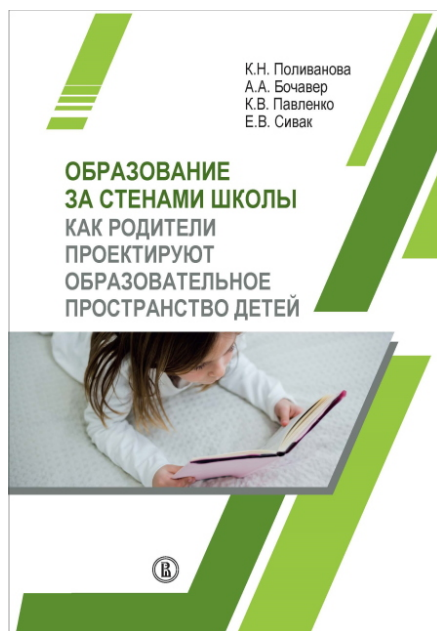
Исследовательское краеведение



<http://issledovatel-researcher.ru>

Самостоятельность

Делает сам, что
я от него хочу



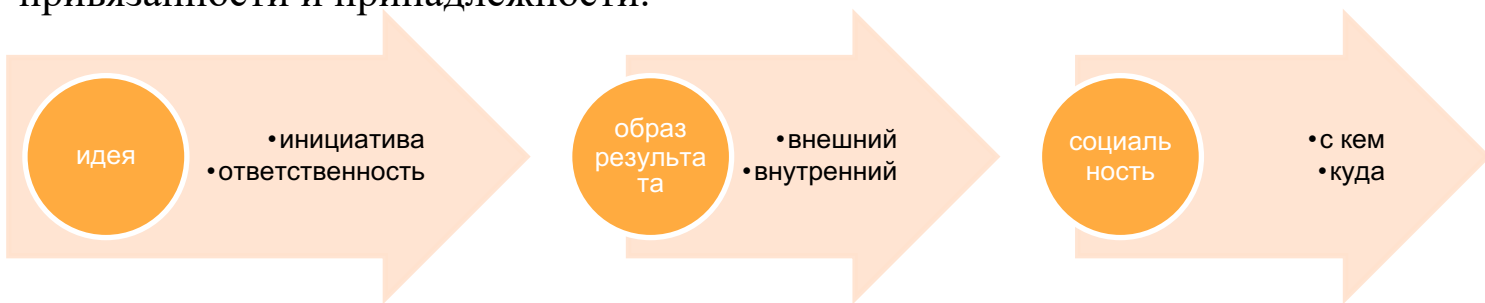
Действует само
по собственной
цели

Самодетерминация

Идея самодетерминации (Эдвард Л. Деси и Ричард М. Райн).

Базовые психологические потребности:

- *потребность в самодетерминации* (или *потребность в автономии*), которая представляет собой стремление **чувствовать себя инициатором** собственных действий, самостоятельно контролировать своё поведение;
- *потребность в компетентности*, под которой подразумевается желание субъекта **достичь определённых внутренних и внешних результатов**, стремление быть эффективным в чём-либо;
- *потребность во взаимосвязи с другими людьми*, которая обозначает стремление субъекта к **установлению надёжных отношений**, основанных на чувствах привязанности и принадлежности.



Развитие как

**овладение культурно
заданными средствами:**



действий с
предметами

отношений с
другими
людьми

владения
собой, своей
психической
деятельностью,
своим
поведением

Алгоритм исследования

- Что исследуется (предмет)?
- Где исследуется (пространство, материал, выборка)?
- Про что исследуется (исследовательский вопрос)?
- Как исследуется (метод)?

замысел

реализация

- Кто и что делает?
- Какова последовательность действий?
- Как фиксируется?
- Как и когда осуществляется взаимодействие?

- Что и в какой форме становится предъявляемым результатом?
- Формат предъявления и коммуникации вокруг результата?
- Как стимулируются способы осмысления результата и процесса?

представление / рефлексия



Выбор и самоопределение

- геология, почвоведение, минералогия, ландшафтоведение, физическая география, гидрология, химия, геофизика и физика, астрономия

- экология, ботаника, зоология, орнитология, энтомология, бионика

Выбор:

- направления и объекта;
- локализации в пространстве;
- уровня погружения;
- длительности по времени;
- социального круга;
- ...



- археология,
- этнография,
- краеведение, фольклористика, искусствознание, культурология и др.

- социология, психология, антропология и др.





Для варианта 2 можно представить перечень сфер по направлениям:

1. Направление «Естествознание»:

- ☆ научные дисциплины варианта 1 (для «неживая» и «живая» природа);
- 2. Направление «Журналистика и социология»:**
- ☆ блоггерство в краеведении;
- ☆ печатное дело;
- ☆ медиастудия;
- ☆ социальная психология;
- ☆ социология и др.

3. Направление «Образовательные путешествия»:

- ☆ ориентирование;
- ☆ пешеходный туризм;
- ☆ игропрактика;
- ☆ VR/AR технологии и др.

4. Направление «Урбанистика»:
урбанистика:

- ☆ архитектура;
- ☆ ландшафтный дизайн;
- ☆ культурология;
- ☆ музейное дело и т.д.

Данный перечень может быть изменен, является примерным и открытым списком.

1. Направление «Социальные науки» (социальная история и география)

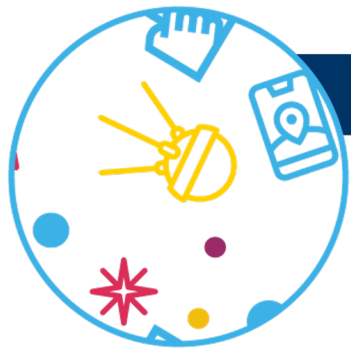
1.1. Человек и общество: прошлое:

- ☆ археология;
- ☆ локальная история (история региона, людей, сообществ, событий, произошедших на данной территории – историческое краеведение);
- ☆ археография (работа с архивными источниками и документами);
- ☆ история архитектуры и др.
- 1.2. Человек и общество: настоящее и будущее**
- ☆ диалектология и этнолингвистика, топонимика и ономастика;
- ☆ фольклористика и этнография (изучение устного народного творчества и этнографических объектов на локальной территории);
- ☆ социальная антропология (изучение современного общества, его социокультурных особенностей);
- ☆ социология (полевые социологические исследования);
- ☆ социальная психология и этнопсихология (с фокусировкой на локальных сообществах) и др.

2. Направление «Реальные науки» (естественная история и география)

- ☆ **2.1. Неживая природа (геосфера и стратосфера – с локализацией на изучаемой местности, конкретной территории).**
- ☆ **2.2. Живая природа (биосфера – изучение конкретных природных объектов на территории или их взаимосвязи в контексте краеведческого исследования).**
- 3. Конвергентное (метапредметное) направление:**
- ☆ география (социальная и физическая) и ландшафтоведение (природный и культурный ландшафты);
- ☆ почвоведение (как изучение биокосного вещества);
- ☆ инженерная экология;
- ☆ культурология (изучение прошлого и настоящего культуры во взаимосвязи с историческими и географическими особенностями места);
- ☆ аудиовизуальная антропология и медиавистика;
- ☆ урбанистика и регионалистика;
- ☆ социальное проектирование и предпринимательство;
- ☆ биоинженерия, агробиология, агрохимия, землепользование др.

Данный перечень может быть изменен, является примерным и открытым списком.



Уровни погружения в исследования

прикосновение

- квесты, поисковые экскурсии, увлекательная наука, социально-игровые тренажеры
- интерактивные музеи
- научные встречи, дискуссии, круглые столы

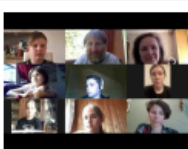
действие

- предметные исследования (кружки)
- моделирование социально-игровых тренажеров, создание интерактивных музеев
- исследовательские конференции, конкурсы

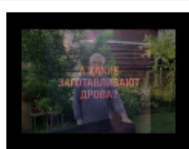
глубина

- исследовательские лаборатории
- выездные исследовательские школы
- экспедиции



**Отчетная мини-конференция**

Результаты исследований, проведенных в течение года педагогами «Точки варения»

**Антропологическое исследование заготовки дров**

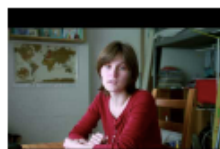
Антропологический фильм, снятый ученицей школы № 1553 Татьяной Нылаевой в рамках его участия в исследовательском проекте «Парк онлайн»

**Антропологическое исследование: ведро с дырками?**

Антропологический фильм, снятый учеником школы № 1553 Егором Кривошеи в рамках его участия в исследовательском проекте «Парк онлайн»

**Ленивый понедельник**

Ведущий Евгений Кругица, преподаватель психологии, преподаватель Колледжа «26 КАДР»

**Человечный вторник**

Ведущий Вера Комарова, преподаватель Колледжа «26 КАДР», историк, фольклорист

**Живая среда**

Ведущий Елена Краснобородина, преподаватель Колледжа «26 КАДР», инженер-эколог

**Этот удивительный океан атмосферы**

Лекция кандидата психологических наук, выпускника кафедры физико-атмосферной физики факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, научного сотрудника ГЕОФИИ имени В.И. Вернадского РАН Александра Владимировича Леповича

**Антропологическое исследование**

Исследовательская задача под руководством Веры Комаровой

**Оценка загрязнения воздуха с помощью лишайников**

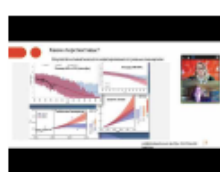
Исследовательская задача под руководством Елены Васильковой

**Hi-tech четверг**

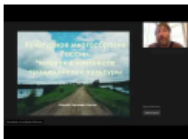
Ведущий Екатерина Волочева, педагог Колледжа «26 КАДР», преподаватель робототехники и физики в окружении мира

**Уютная пятница**

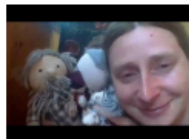
Ведущий Анна Козырикова, студентка 4 курса МБА им. К.И. Скрябина

**Научная суббота**

Рубицкая Татьяна с геофизиком Ириной Репиной и геологом Тимофеем Орловым о том, как глобальные климатические и геологические факторы определяют нашу повседневную жизнь

**Культурное многообразие России. Человек в контексте традиционной культуры**

Лекция психолога и социального антрополога, ведущего эксперта Центра исследований современного детства Института образования НИУ ВШЭ Алексея Обухова

**Сезонные четверги**

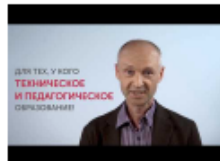
Драматизация театрализованной постановки народных сказок в исполнении культурного антрополога Ксении Федоровой

**Почему Пушкин - наше всё?**

Выпуск об особенностях творчества и биографии главного русского поэта с участием литературы Московской гимназии 1514, преподавателя Гильдии славянских Антона Секулячкина

**Воскресенье в объективе**

Ведущий Давид Уверова, историк культуры, фотограф «Точке варения» и журнала «Исследователь: Researcher»

**Праздничная неделя STEM**

Учебно-игровые задания и задачи для наблюдений и экспериментов, подготовленные магистрантами МГТУ



Исследовательская деятельность: от детского сада до колледжа

Исследование в условиях дистанционного образования

«Окружающий мир» за пределами школьных стен



<http://точка-варения.рф>

Работа
с
замыслом

<http://issledovatel-researcher.ru/>

научно-методический журнал

Исследователь

2019 №4 (28) | Researcher



Новое
исследовательское краеведение

Толос и Хронотоп | Город огрыгтий | Исследовательские школы и экспедиции

Рождение замысла исследования: выход за пределы заданного

Обухов Алексей Сергеевич



Рождение замысла исследования: выход за пределы заданного

The birth of research idea: going beyond given



Обухов Алексей Сергеевич, кандидат психологических наук, профессор, ведущий эксперт Центра исследований современного детства Института образования НИУ ВШЭ, научный руководитель исследовательского центра «Точка варения» Колледжа «26 КАДР»
e-mail: ao@redu.ru

Aleksey S. Obukhov, Ph.D. in Psychology, professor, leading expert of the Center of Contemporary Childhood Investigation of the National Research University Higher School of Economics, Scientific Director of the Research Center "Boiling Point" of the "26 Frame" College

Аннотация. В статье представлены обоснование, описание и примеры реализации технологии рождения замысла исследования на местности. Данная технология позволяет с самого начала деятельности выводить учащихся на субъектную позицию в ходе освоения исследовательской культуры. Технология апробирована более чем на 560 участниках разных возрастных и социальных групп (учащиеся, студенты, педагоги, родители). Обсуждаются основные принципы реализации данной технологии: выход за пределы заданного, групповой формат реализации, выбор и самоопределение, представление результата в коммуникативных форматах, проведение рефлексии. Представлены примеры реализации замыслов исследований на местности, которые осуществили магистранты в формате экспресс-исследований со случайно сформированными группами учащихся.

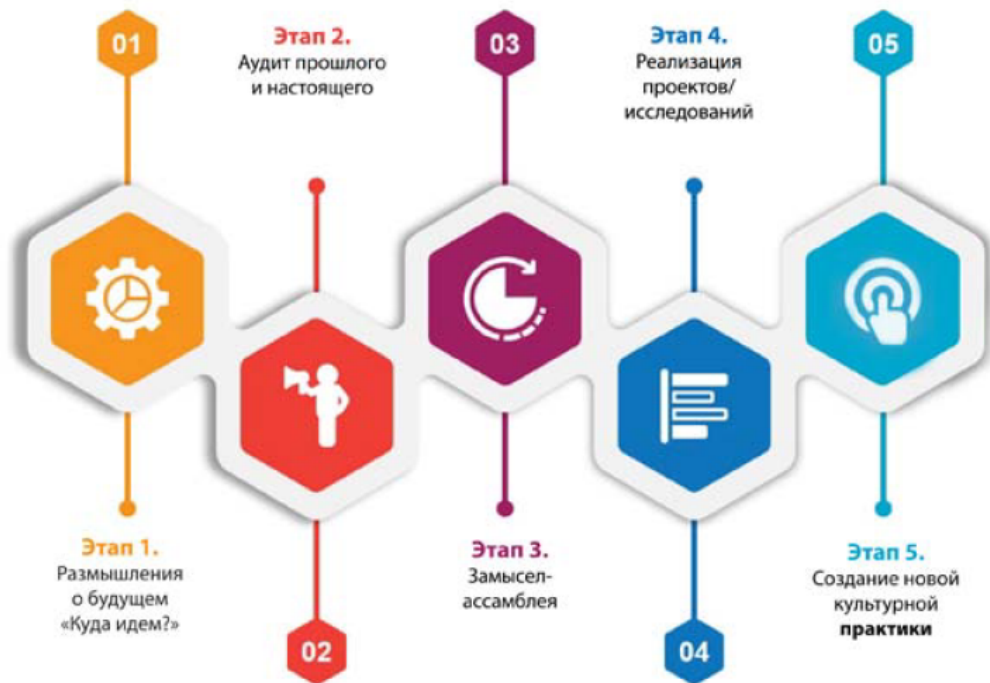
Ключевые слова: рождение замысла, исследование на местности, выбор, самоопределение, групповая работа, экспресс-исследование, замысел, реализация, рефлексия.

Abstract. The article presents a justification, a description and examples of realization of the technology of the birth of the research idea on district. That technology allows from the very beginning of activity to bring students to the subject position during development of research culture. The technology is appropriated more than 560 participants of different ages and social groups (schoolchildren, students, teachers, parents). The basic principles of realization of this technology are discussed: such as going beyond given, a group implementation format, a choice and a selfdetermination, a presentation of the result in communicative formats, conducting a reflection. Examples of implementation of research ideas on the ground are presented, that undergraduates had realized in the format of express research with randomly formed groups of students.

Key words: birth of idea, research on the ground, choice, selfdetermination, work in groups, express research, plan, realization, reflection.



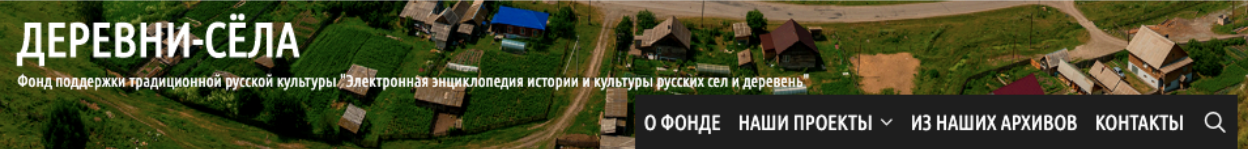
Современные инструменты и методы



«Матрица» кейсов и практик современного краеведения

Многообразие траекторий, в которых могут оказаться различные команды наглядно демонстрируем «матрица» кейсов и практик. По горизонтали – этапы организации деятельности, по вертикали – определенные уровни сложности:

- Уровень «Начало»
- «Искатель»
- «Мастер»
- «Легенда»

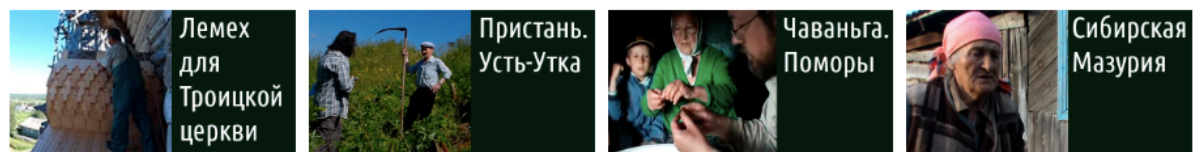


<http://derevni-sela.ru/>

Наши электронные проекты:



Наши фильмы:



Из наших архивов:

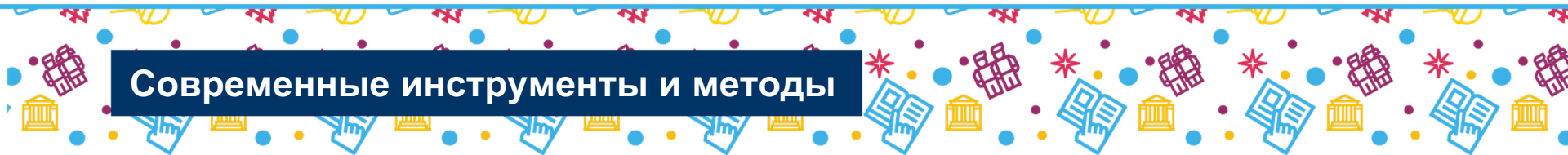


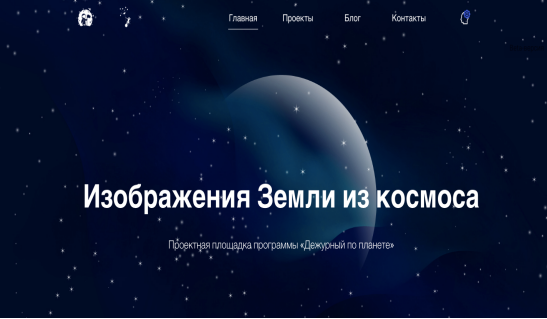
Новости:

- Память о Аркадия Шлыкова
16.02.2020
- Поморский реставратор. Часть 1. Причины
15.02.2020
- Народная медицина Русского Севера. Главные рецепты
08.02.2020



Современные инструменты и методы

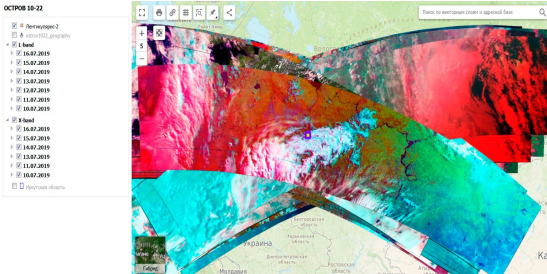




Постановка и решение актуальных задач в самых разных предметных областях на материалах спутниковой съемки



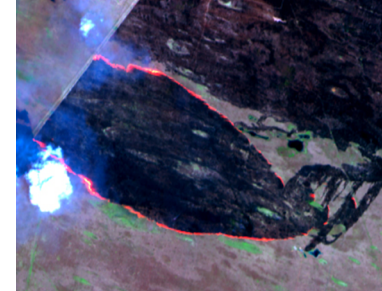
<https://lorett.org/>



Сельское хозяйство



Мониторинг акваторий



Мониторинг ЧС



Лесное хозяйство



Экология



Картография

Современные инструменты и методы

Проекты по направлениям в ГлобалЛаб

История моего края

Кремль России
Я назову твоим именем город
Путешествие к древнему человеку
Математика и градостроительство
Старинные обычаи

Города моего края

Наши города
Каким должен быть парк?
Моя малая родина
Познавательные прогулки: изучаем
парки, скверы и бульвары

Природа моего края

Изучаем рельеф опытного участка
Горы – к небу, вдали – равнины...
Изучаем равнины
Климат России
Реки твоего края

Культура моего края

Литературная география
Памятники литературным героям
Физиология моего города
Исчезающие шедевры
История архитектуры: православные храмы
Планета кукол

Население моего края

Наша многонациональная страна

Экономика моего края

Изучаем экономику
Сельскохозяйственные растения
Город Мастеров

Достопримечательности моего края

Вокзалы мира
История одной башни
Фестиваль городской скульптуры
Историй у скамейки много

Как принять участие в проекте?

- Ознакомиться с описанием и протоколом проведения исследования
- Заполнить анкету исследования
- Ответить на все вопросы анкеты и отправить на проверку данные
- Проанализировать результаты других участников и принять участие в обсуждении

1. Ознакомиться с описанием и протоколом проведения исследования

2. Заполнить анкету исследования

3. Ответить на все вопросы анкеты и отправить на проверку данные

4. Проанализировать результаты других участников и принять участие в обсуждении

Пожаловаться на комментарий

Заблокировать неприемлемый комментарий

Преимущества курсов

Пример курса «Занимательное краеведение»

Занимательное краеведение

Создайте уникальный проект: цель исследования

Понимательная записка к курсу «Занимательное краеведение»

Курсе мира

Как создать проект: идея и тема

Населенные пункты участника проекта на карте

Типы объектов и их типы

Таблица населения

График



ГОВОРЮ КАК КРАЕВЕД

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

топос-краеведение

1
2020



Видеожурнал для всех, кто неравнодушен к своему краю

Говорю как краевед. Видеожурнал модуля

Екатеринбург 24-27 сентября

Говорю как краевед <http://mytopos.ru/kraeved>





Воспоминания



Копирова...



СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

12 видео

Доступность визуальных методов исследования

1 Краеведение начинается с себя 34:31

Создано непосильным трудом участников очного модуля в Екатеринбурге

2 Куда податься бедному краеведу? 0:54

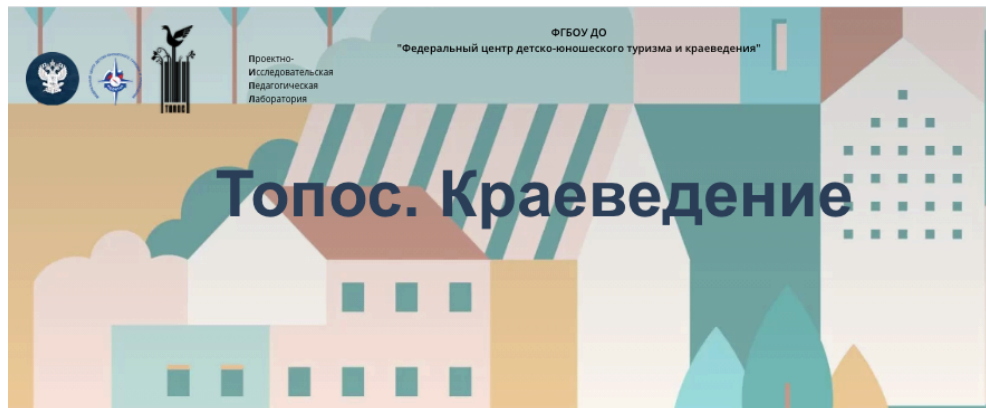
3 Онлайн-экскурсия Дворец молодежи, Екатеринбург 1:35

Краеведение начинается с себя

Доступность визуальных методов исследования сделала возможность даже в рамках занятий, даже в ситуации самоизоляции делать с ребятами фильма в жанре визуально-антропологического исследования. Представляем пример такого фильма, который был снят 7-классником Николаем Федоровым весной 2020 года в рамках курса, который велся А.С. Обухов для абитуриентов Школы №1553 имени В.И. Вернадского «Введение в психологию».

Напишите в редакцию

Топос. Краеведение

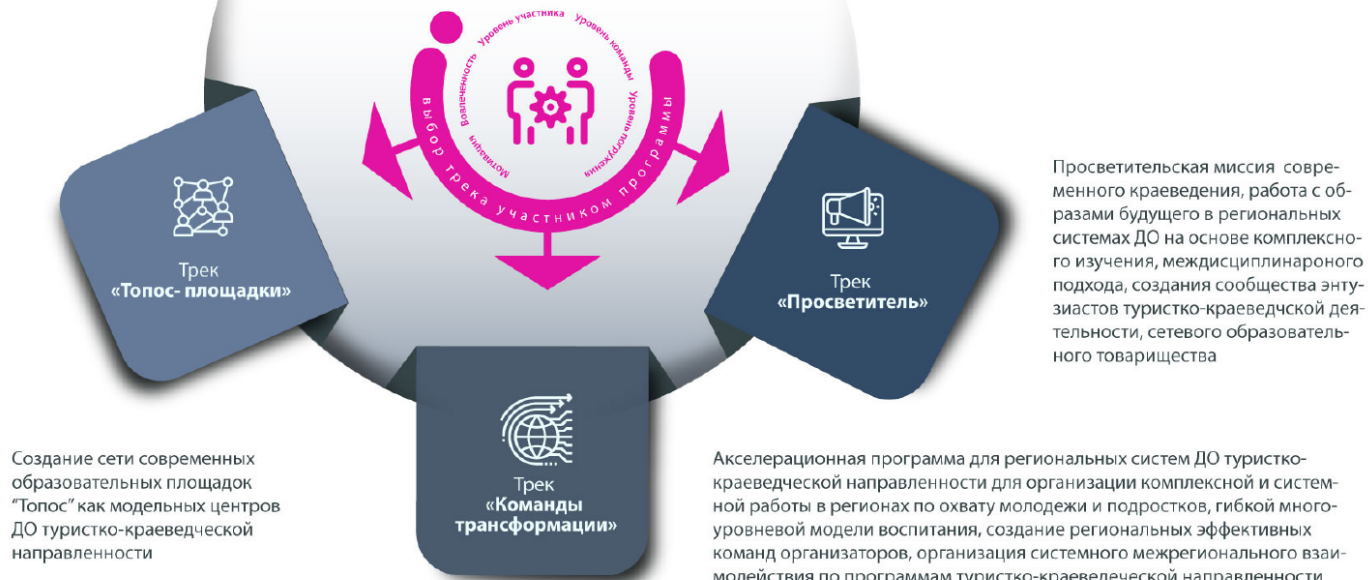


ТОПОС. КРАЕВЕДЕНИЕ

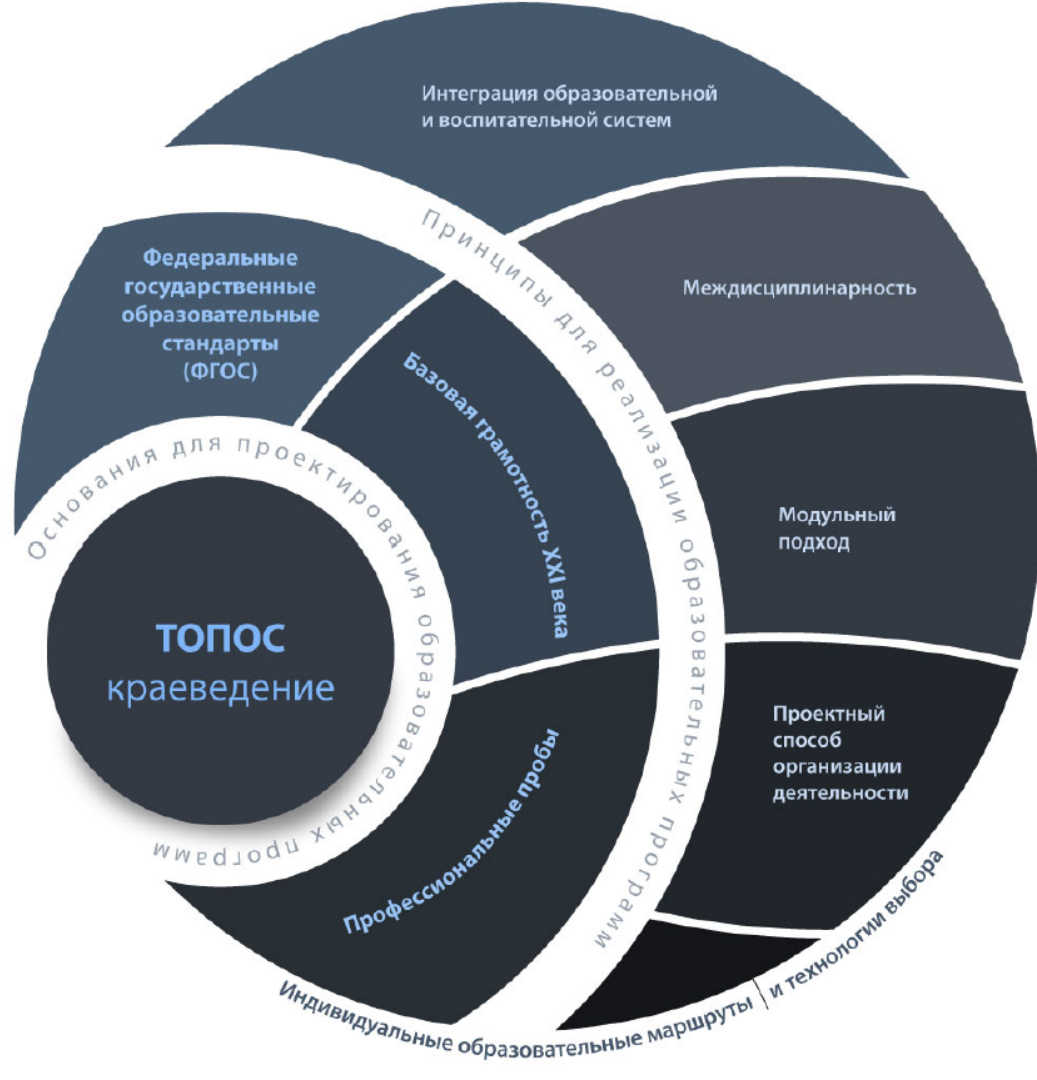
ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

Лаборатория «Топос. Краеведение»

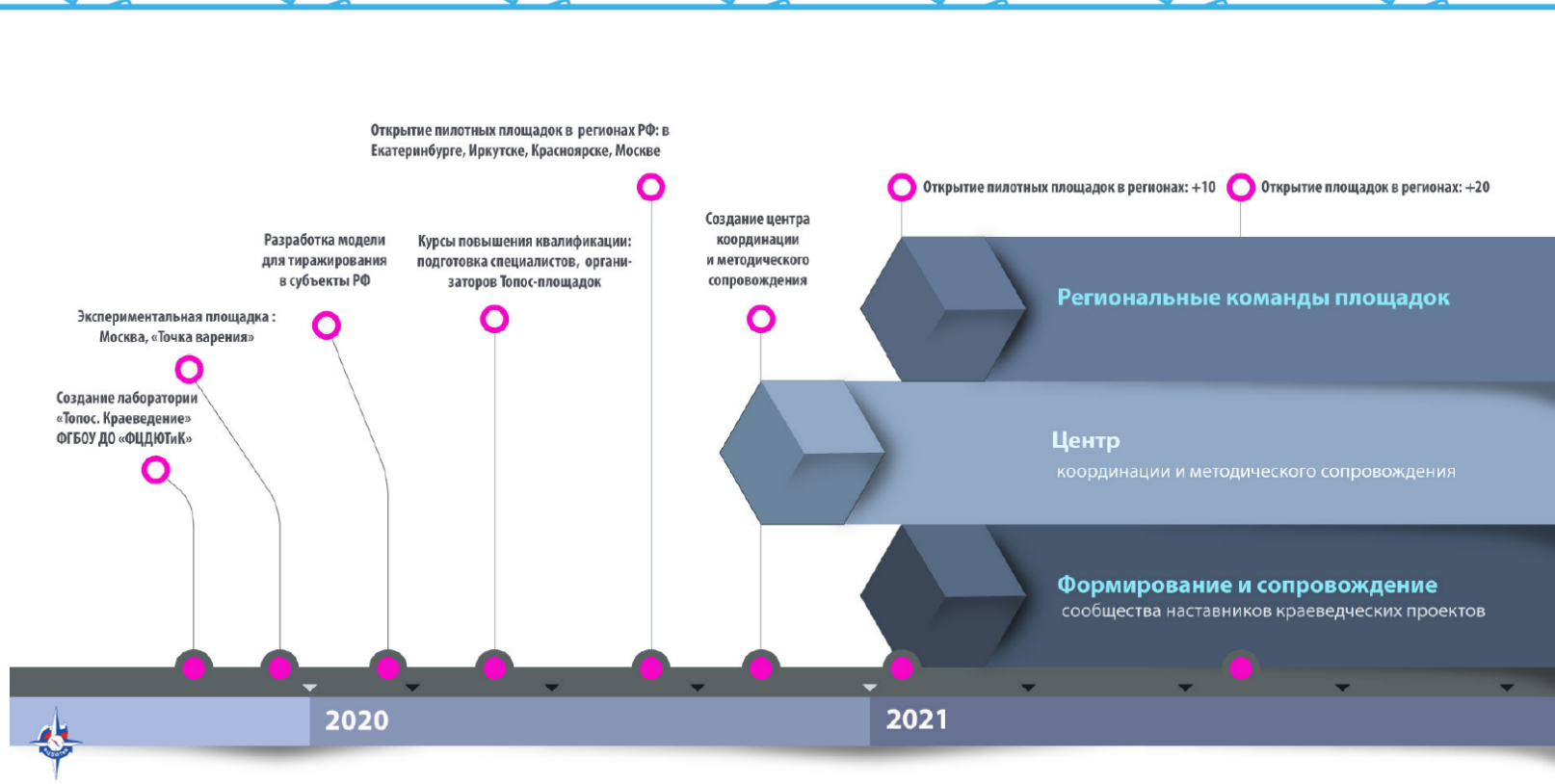
Треки программы проектно-исследовательской лаборатории «Топос. Краеведение» ФГБОУ ДО «ФЦДЮТК»



Дизайн образовательных программ



Сеть площадок «Топос»



Карта позиций участников

Карта позиций участников системы дополнительного образования туристско-краеведческой направленности*



Технология выстраивания индивидуальных образовательных траекторий:

выбор скорости прохождения и/или длительности образовательных программ

выбор трека

выбор наставника для проекта/исследования

выбор мероприятия и роли

Навигация по программам и проектам Топос-площадок строится по тегам ролей по видам деятельности/мероприятия. Карта позиций и ролей — основа для построения индивидуальных образовательных траекторий.

* Составлена на основе комплексного исследования туристско-краеведческой деятельности в системе ДО летом 2020 года.



Кейсы

и современные
практики как модели
прототипирования
для дальнейшей
трансляции в области
дополнительного
образования



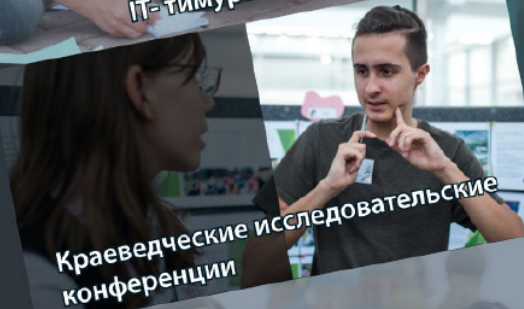
IT- тимуровцы



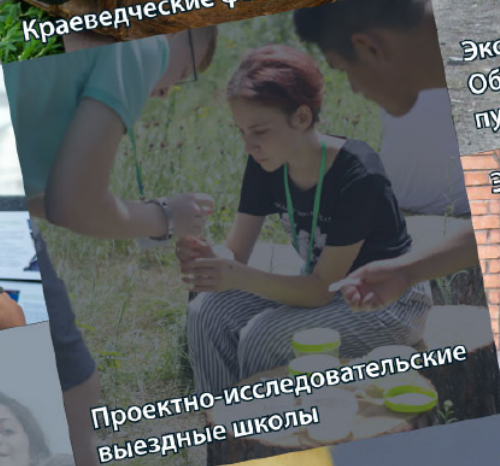
Краеведческие фестивали



Экспедиции.
Образовательные
путешествия



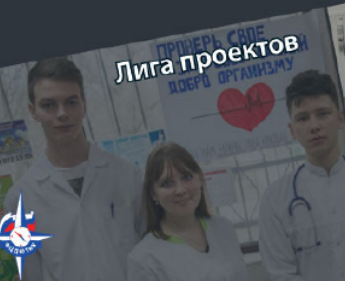
Краеведческие исследовательские
конференции



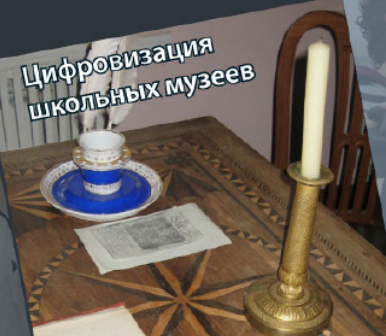
Проектно-исследовательские
выездные школы



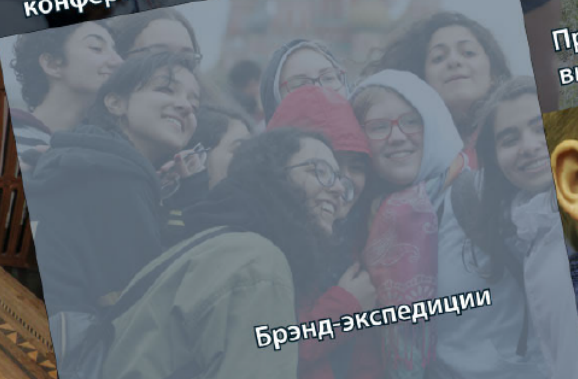
Экскурсии-вербатим



Лига проектов



Цифровизация
школьных музеев

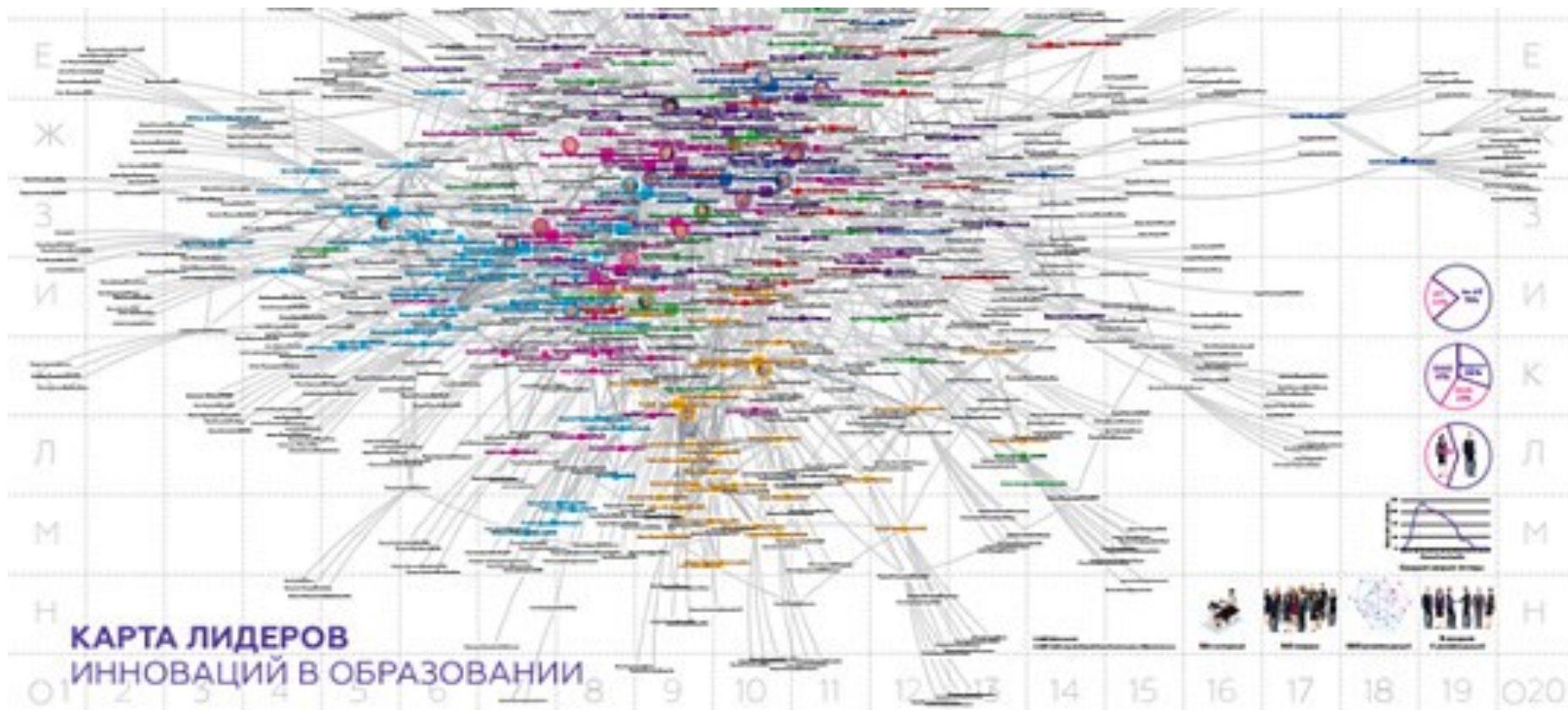


Брэнд-экспедиции



Блоггерство в краеведении

Экосистемный подход в работе с локальными сообществами в глобальном мире



1. Хронотоп

Игра в долгую и конкретные дела
здесь и сейчас.

Погружения и повседневность.

Наличие границ и способов их
преодоления.

Совместные выходы за пределы
заданного



2. Традиция

Передача того, что принимается.

Форма и содержание.

Символы и образы.

Способ и адресат передачи.

Устойчивость и изменчивость



3. «Совместный труд на мою пользу, он объединяет»

Главное, чтобы каждый видел в общем деле СВОЮ пользу (и это может быть очень разное видение).

Распределенное лидерство (под задачу).

Действие должно быть продуктивно



4. Выбор, самоопределение и рефлексия

Создание пространства реальных выборов, через которые и задается САМОопределение при наличии рефлексии



5. Экосистема и биоразнообразие

Принятие и поддержка разнообразия повышает устойчивость системы (особенно в ситуации новизны, неопределенности, изменений)



6. Центр и периферия

«Ядерная»
центральная группа
и постоянно
обновляющиеся
«периферия» (при
постоянной
передаче
полномочий от
«центра» к
«периферии»)



7. Провокация и поддержка инициатив

«Инициатива должна быть наказуема» новыми возможностями и перспективами для реализации





Материалы комплексного исследования образовательных программ, кейсов и практик дополнительного образования туристско-краеведческой направленности

Образовательный дизайн программ и проектов в туризме и краеведении

<https://ioe.hse.ru/announcements/426697484.html>

[→ Разместить в подразделении](#)

Семинар по актуальным вопросам дополнительного образования детей

12+

23 декабря в 12.00 (по московскому времени) Центр общего и дополнительного образования имени А.А. Пинского Института образования НИУ ВШЭ приглашает на семинар по актуальным вопросам дополнительного образования детей.

На семинаре выступят **Сурикова Елена Владимировна, Муромцев Олег Олегович** (методическая исследовательская группа сообщества социопрактиков «Метаверситет», Санкт-Петербург).

Тема: «Результаты комплексного исследования образовательных программ, кейсов и практик дополнительного образования туристско-краеведческой направленности. Образовательный дизайн программ и проектов в туризме и краеведении»

Исследование проводилось ФГБОУ ДО "Федеральный центр детского-юношеского туризма и краеведения" Министерства просвещения РФ. Результаты исследования были первоначально представлены на VII Всероссийском совещании работников сферы дополнительного образования детей 15 декабря. Однако, регламент совещания не позволил развернуто представить и обсудить данное исследование. Авторы исследования отозвались на приглашение обсудить результаты своего исследования в рамках семинара Центра общего и дополнительного образования имени А.А. Пинского Института образования НИУ ВШЭ.

Материалы исследования опубликованы в виде [брошюры](#). С дополнительными материалами также можно ознакомиться [здесь](#).

Ждем всех заинтересованных на семинаре. Семинар пройдет в zoom. Для участия необходимо зарегистрироваться [здесь](#) и вам придет ссылка на конференцию zoom.



Проектно-
Исследовательская
Педагогическая
Лаборатория

ТОПОС. КРАВЕДЕНИЕ



Программа ФГБОУ ДО
«Федеральный центр детско-юношеского
туризма и краеведения»

Контакты

Сайт: <http://mytopos.ru/>

Почта: info@mytopos.ru



Адрес: 111033, город Москва,
улица Волочаевская, 38А

2020



<http://issl-konf.ru/>

О конференции

Конференция проходит с 2005 года раз в полтора года (февраль или ноябрь). Конференция направлена на развитие исследовательского подхода в образовании, модели обучения через открытия, расширения практики учебно-исследовательской деятельности учащихся от детского сада до вуза. Конференция объединяет педагогов, методистов, ученых из разных направлений науки и всех ступеней образования.

XI конференция запланирована на 4-6 февраля 2021 года. Центральная тема: «От удивления к увлечению: вовлечение учащихся в исследовательскую деятельность»

Идет регистрация на XI конференцию - 4-6 февраля 2021 (до 31 декабря для выступления и до 31 января для участия слушателем). Конференция пройдет в смешанном формате: очно с возможностью дистанционного подключения онлайн

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ
В СОВРЕМЕННОМ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ**